

# Come musealizzare il Novecento?

## Esempi, confronti, spunti

Convegno dei Musei provinciali dell'Alto Adige e della Bayerische Museumsakademie

Forte di Fortezza e Bolzano-NOI Techpark – 18-19 giugno 2019

Organizzazione: Musei provinciali dell'Alto Adige (<http://azienda-musei.provincia.bz.it>) e Bayerische Museumsakademie (<https://www.bayerische-museumsakademie.de/>)

Ideazione: Josef Kirmeier (Monaco di Baviera), Hannes Obermair (Bolzano)

Le relazioni si svolgeranno in tedesco, italiano e inglese, a libera scelta dei relatori. Non è prevista la traduzione simultanea.

“The past is never dead. It’s not even past.”  
(William Faulkner, *Requiem for a Nun*, 1951)

Progetti di musealizzazione o di percorsi e di mostre storiche formano una sorta di memoria culturale, e a loro volta si rifanno a diversi sostrati e sedimentazioni storico-politici, tentando di agevolarne una rilettura in-chiave attuale e contemporanea. Grazie alle nuove tendenze di storia culturale, assistiamo a un importante rinnovo nella presentazione di tematiche storiche. La domanda di fondo però rimane: in che modo può essere presentata, e con ciò conservata, la dimensione storica, quando le sue interpretazioni si evolvono in continuazione?

Il convegno affronta pertanto la cocente questione “Come musealizzare la storia del Novecento?”, non escludendo ovviamente anche altri periodi da questo dibattito. I singoli relatori esporranno posizioni e pratiche attuali di musealizzazioni in atto, illustrando in questo modo anche esempi di best-practice recenti per generare nuovi saperi di contestualizzazioni possibili.

## PROGRAMMA

### Martedì, 18 giugno 2018, Forte di Fortezza

Forte di Fortezza, Via Brennero, I-39045 Fortezza, [www.franzensfeste.info](http://www.franzensfeste.info)

- |       |  |
|-------|--|
| 10:00 | Registrazione e caffè di benvenuto   |
| 11:00 | Saluti istituzionali e introduzione  |
| 11:30 | <b>La storia sudtirolese del Novecento</b><br><i>Hans Karl Peterlini, Università di Klagenfurt</i>   |
| 12:15 | <b>“Haus der Geschichte Österreichs” – concetto e prospettive</b><br><i>Monika Sommer, Haus der Geschichte Österreichs</i>   |
| 13:00 | Pausa pranzo (Lunch)   |
| 14:00 | <b>Il concetto di base per un percorso espositivo permanente sulla storia regionale nel forte di Fortezza (con visita agli spazi destinati al museo)</b><br><i>Hannes Obermair, Amministrazione provinciale di Bolzano, Ripartizione musei</i> |
| 19:00 | <b>Accoglienza e visita della mostra “Lost &amp; Found. Archeologia in Alto Adige prima del 1919” al Museo Archeologico dell’Alto Adige con Light Dinner</b><br>Via Museo 43, 39100 Bolzano  |

### Mercoledì, 19 giugno 2019

NOI Techpark Alto Adige, Via A. Volta. 13, I-39100 Bolzano, <http://noi.bz.it>

- |       |   |
|-------|---|
| 9:00  | <b>Lo stato della Baviera è pronto per essere musealizzato?</b><br><i>Richard Loibl, Haus der Bayerischen Geschichte, Augusta</i>                               |
| 9:45  | <b>Tra Black Box, White Cube e Ivory Tower. Nuovi percorsi della cultura della memoria</b><br><i>Mirjam Zadoff, NS-Dokumentationszentrum, Monaco di Baviera</i> |
| 10:30 | Pausa caffè   |
| 11:00 | <b>Il Museo del Novecento a Mestre</b><br><i>Livio Karrer, M9 Mestre</i>  |

11:45	<b>Musei di storia contemporanea nell'era del populismo nazionalista.</b> <b>L'esempio del Centro europeo Solidarnosc</b> <i>Jacek Koltan, European Solidarity Center, Danzica</i>
12:30	Pausa pranzo (Lunch)
13:45	Presentazione del NOI Techpark (facoltativo)
14:00	<b>Workshops</b> <b>Promozione museale</b> <i>Verena Malfertheiner, promotrice museale, Bolzano</i> <b>Migrazione</b> <i>Susanne Rieper, ricercatrice della migrazione, Berlino</i> <b>Partecipazione</b> <i>Susanne Gesser, Historisches Museum Frankfurt, Francoforte</i> <b>Inclusione</b> <i>Katharina Fink, Universität Bayreuth, Bayer. Forschungs- u. Infostelle Inklusive Hochschulen u. Kultureinrichtungen</i>
15:30	Dibattito finale (conduzione: Anita Rossi)
16:00	Fine convegno
18:30	(facoltativo, con tragitto individuale) Escursione al Museo provinciale di storia e cultura a Castel Tirolo (Merano) con <b>visita gratuita della mostra "Miti delle dittature. Arte nel fascismo e nazionalsocialismo"</b> (con il curatore Hannes Obermair)